

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

Структурное подразделение Институт музыкального и художественного
образования имени Джульетты Якубович
Кафедра дополнительного образования детей и взрослых

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИМХО

имени Джульетты Якубович

А.П. Кондратенко
15 января 2026 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном
образовании**

По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Уровень профессионального образования – бакалавриат

Профиль подготовки – Дополнительное образование детей и взрослых

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 2 курс (3 семестр)

Луганск, 2026

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профилю «Дополнительное образование детей и взрослых» очной формы обучения

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №121 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» от 29.09.2021 № 652н.


СОСТАВИТЕЛЬ:

кандидат педагогических наук, доцент кафедры дополнительного образования детей и взрослых ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет» Бирюков Михаил Юрьевич.

УТВЕРЖДЕНА на заседании кафедры дополнительного образования детей и взрослых

Протокол от «22» декабря 2025 г. № 7.

Заведующий кафедрой дополнительного образования детей и взрослых

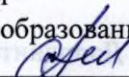
 Е.В. Сапрыкина

ОДОБРЕНА на заседании учебно-методической комиссии Института музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович

Протокол от «15» января 2026 г. № 5.


Председатель учебно-методической комиссии

Института музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович

 А.В. Сергиенко

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

 В.В. Савенков

1. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения учебной дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании» является овладение студентами основами знаний о культурно-просветительской деятельности в системе дополнительного образования.

Задачами освоения учебной дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании» являются:

- формирование представлений об основных направлениях культурно-просветительской деятельности в системе дополнительного образования;
- развить способности студенчества анализировать содержащуюся в различных источниках информацию об основных направлениях культурно-просветительской деятельности в современном обществе;
- воспитание и развитие у современной молодежи стремления внести свой вклад в культурно-просветительскую деятельность;
- формировать у студентов умения применять опыт культурно-просветительской деятельности в работе с детьми, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Учебная дисциплина «Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании» входит в обязательную часть дисциплин предметно-методического модуля по профилю подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются знания поиска и обработки материала с использованием современных информационных технологий и интерпретирования необходимых данных для формирования суждений по соответствующим социальным, педагогическим и этическим проблемам; умения совершенствовать и развивать свой интеллектуальный, общекультурный и морально-психологический уровень; навыки применять педагогические и психологические методы в процессе профессиональной деятельности; основы коммуникации в рамках профессионального и культурного взаимодействия.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Психология», «Художественное творчество детей и взрослых», «Социальное проектирование. Обучение служением», «Основы российской государственности», «Русский язык и культура речи», «Введение в педагогическую специальность» и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин «Проектная деятельность в области дополнительного образования», «Консалтинг и мониторинг качества в дополнительном образовании», «Основы педагогического мастерства», «Практикум по общеразвивающим программам дополнительного образования», «Организация досуговой деятельности детей и взрослых».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижений компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
общепрофессиональные		
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей	Знать: Общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей Уметь: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; Владеть: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в

		практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.);
профессиональные		
Тип задач профессиональной деятельности: <i>педагогический</i>		
ПК-1. Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<p>ПК-1.1. Знает способы организации и оценки различных видов учебной и внеурочной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)</p> <p>ПК-1.2. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС и спецификой учебного деятельности</p> <p>ПК-1.3. Владеет способами организации и оценки различных видов учебной и внеурочной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями</p>	<p>знать: в современной педагогике основные направления решения задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; принципы и методы решения задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;</p> <p>уметь: формулировать задачи воспитания и развития личности в процессе учебы и во внеучебное время; осуществлять задачи воспитания и развития личности в процессе учебы и во внеучебное время;</p> <p>владеть: представлением об основных тенденциях решения задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; принципами и методами решения задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;</p>
Тип задач профессиональной деятельности: <i>культурно-просветительский</i>		
ПК-6. Способен профессионально	ПК-6.1. Знать методики и технологии культурно-	Знать: основные закономерности

взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности	<p>просветительской деятельности ПК-6.2. Уметь разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий</p> <p>ПК-6.3. Владеть навыками организации культурно-просветительских мероприятий, взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности, использовать культурно-образовательное пространство для популяризации духовно-нравственных ценностей.</p>	<p>историко-культурного развития человека и человечества; методы профессионального взаимодействия с участниками культурно-просветительской деятельности в системе дополнительного образования;</p> <p>Уметь: анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; проектировать культурно-просветительскую деятельность; организовывать взаимодействие с участниками культурно-просветительской деятельности в системе дополнительного образования.</p> <p>Владеть: различными способами коммуникации в профессиональной деятельности; способами организации взаимодействия педагога с участниками культурно-просветительской деятельности в системе дополнительного образования.</p>
---	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	
	Очная форма	Очно-заочная форма / Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	108 (3 з.е.)	
Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:	42	
Лекции	12	
Семинарские занятия		
Практические занятия	30	
Лабораторные работы		
Курсовая работа / курсовой проект		

Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.) контроль	4	
Самостоятельная работа студента (всего часов)	62	
Форма аттестации	зачет	

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Раздел 1. Культурно-просветительская и культурно-досуговая работа.

Коммуникативная, информационно-просветительная, культуротворческая, рекреативно-оздоровительная функции социально-культурной деятельности. Принципы социально-культурной деятельности. Культурно-просветительская и культурно-досуговая работа как ведущие формы социально-культурной деятельности.

Раздел 2. Понятие свободного времени и досуга.

Понятие свободного времени и досуга. Понятие рационального досуга. Социальное назначение и три основных типа свободного времени. Принципы организации культурно-досуговой деятельности.

Раздел 3. Понятие культурно-досуговой программы, ее виды, методика подготовки.

Особенности и типы культурно-досуговых программ. Этапы подготовки культурно-досуговой программы. Оформление культурно-досуговой программы.

Раздел 4. Особенности работы с детьми дошкольного возраста.

Организация культурно-досуговой работы с детьми дошкольного возраста: понятие, цель, задачи, содержание. Формы, методы, средства, технологии культурно-просветительской деятельности педагога дополнительного образования.

Раздел 5. Особенности работы с родителями детей дошкольников.

Формы, методы, средства, технологии организации культурно-просветительской работы с родителями дошкольников.

Раздел 6. Методика преподавания дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании». Учебники и учебная литература по изучению дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании».

Педагогические технологии преподавания дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании». Педагогические методы преподавания дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании». Педагогические формы преподавания дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании».

Педагогические подходы к преподаванию. Рекомендованная литература и другие цифровые образовательные ресурсы.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно-заочная форма / заочная форма
3 семестр			
1	Культурно-просветительская и культурно-досуговая работа	2	
2	Понятие свободного времени и досуга	2	
3	Понятие культурно-досуговой программы, ее виды, методика подготовки	2	
4	Особенности работы с детьми дошкольного возраста	2	
5	Особенности работы с родителями детей дошкольников	2	
6	Методика преподавания дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании». Учебники и учебная литература по изучению дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании»	2	
Итого:		12	

4.4. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно-заочная форма / заочная форма
3 семестр			
1	Коммуникативная, информационно-просветительная, культуротворческая, рекреативно-оздоровительная функции социально-культурной деятельности	2	
2	Принципы социально-культурной деятельности	2	
3	Культурно-просветительская и культурно-досуговая работа как ведущие формы социально-культурной деятельности	2	
4	Понятие свободного времени и досуга	2	
5	Понятие рационального досуга	2	
6	Социальное назначение и три основных типа свободного времени	2	
7	Принципы организации культурно-досуговой деятельности	2	

8	Особенности и типы культурно-досуговых программ	2	
9	Организация культурно-досуговой работы с детьми дошкольного возраста: понятие, цель, задачи, содержание	2	
10	Формы, методы, средства, технологии организации культурно-просветительской работы с родителями дошкольников	2	
11	Понятие единого технологического процесса организации культурно-просветительской деятельности	2	
12	Основные черты организаторской деятельности в культурно-просветительской и досуговой сфере	2	
13	Схема и технологическая карта основных элементов организации и методики культурно-досуговой деятельности	2	
14	Педагогические технологии преподавания дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании»	2	
15	Рекомендованная литература и другие цифровые образовательные ресурсы	2	
Итого:		30	

4.5. Лабораторные работы – не предусмотрены учебным планом

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование раздела / темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Очно- заочная форма / заочная форма
3 семестр				
1	Раздел 1. Культурно-просветительская и культурно-досуговая работа	работа с лекционным материалом; подготовка к практическим занятиям; поиск и обзор литературы, электронных источников информации; дополнение лекционных конспектов; подготовка сообщений и рефератов, подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине.	10	
2	Раздел 2. Понятие свободного времени и досуга	Изучение литературы, изучение материалов интернет- ресурсов, конспект, подготовка устных выступлений.	10	
3	Раздел 3. Понятие	Работа с литературой, учебными	6	

	культурно-досуговой программы, ее виды, методика подготовки	пособиями, интернет-ресурсами. Конспект, подготовка инструкционной карты		
4	Раздел 4. Особенности работы с детьми дошкольного возраста	работа с лекционным материалом; подготовка к практическим занятиям; поиск и обзор литературы, электронных источников информации; подготовка мультимедийных презентаций.	12	
5	Раздел 5. Особенности работы с родителями детей дошкольников	Изучение литературы, изучение материалов интернет- ресурсов, конспект, подготовка устных выступлений.	12	
6	Раздел 6. Методика преподавания дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании». Учебники и учебная литература по изучению дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании»	Работа с литературой, учебными пособиями, интернет-ресурсами. Подготовка доклада. Контрольная работа	12	
Всего:			62	
Контроль		Подготовка к зачету. Работа с литературой. Выполнение практико-ориентированного задания.	4	
Итого:			68	

4.7. Курсовые работы / проекты – не предусмотрено учебным планом.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением традиционных и инновационных методических средств обучения и образовательных технологий.

Наряду с методикой традиционной лекционной работы и проведения практических занятий предусмотрено использование интерактивных форм и методов учебной деятельности, в том числе: учебные дискуссии, беседы, деловые игры, мозговой штурм, творческое задание.

Методика проблемно-диалогического обучения применяется в процессе лекционной работы над учебным материалом в каждой из тем

учебной дисциплины. Применяются средства мультимедиа: презентации, видео.

Методика обучения в сотрудничестве с применением командных, групповых видов работы используется в процессе организации практических занятий: работа в парах, решение ситуационных задач, выполнение совместных творческих заданий.

Методика исследовательской деятельности используется как основа для организации самостоятельной работы студентов и индивидуальных занятий в объеме учебных тем.

6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущим практические занятия, по дисциплине в различных формах: оценивание теоретической подготовки и работы студента на практических занятиях; выполнение практических заданий; выполнение заданий самостоятельной работы; выполнение письменных домашних заданий, контрольных работ.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачета.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Ашанина, Е. Н. Современные образовательные технологии: учебное пособие для вузов – 2-е изд., перераб. и доп. / Е. Н. Ашанина, О. В. Васина, С. П. Ежов. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 165 с.

2. Байбородова, Л. В. Педагогика дополнительного образования. Психолого-педагогическое сопровождение детей : учебник для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; ответственный редактор Л. В. Байбородова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 363 с.

3. Блинов, В. И. Педагогика 2. 0. Организация учебной деятельности студентов: учебное пособие для вузов / В. И. Блинов, Е. Ю. Есенина, И. С. Сергеев. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 222 с.

4. Дейч, Б. А. Дополнительное образование детей : история и современность : учебное пособие для среднего профессионального образования / Б. А. Дейч [и др.]. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 239 с.

5. Демина, Л. С. Дополнительное образование детей: учебное пособие. Часть 1. Теоретические основы / Л. С. Демина. – Томск : изд-во ТГПУ, 2014. – 236 с.

6. Профессиональная подготовка педагога дополнительного образования: методология и технология : учебное пособие по направлению

подготовки 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки профиль – Социальная педагогика и дополнительное образование) / О. В. Галустян, В. А. Кирик, А. Г. Шестакова, И. Г. Колбая. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2023. – 108 с. – ISBN 978-5-9275-4415-8. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/135660.html>.

б) дополнительная литература:

1. Глазков, Ю. И. Дополнительное образование детей в национальной образовательной стратегии / гл. ред. Ю. И. Глазков ; отв. ред. Я.В. Семичева. – Москва : Про- Пресс, 2011. – 77 с.

2. Гревцева, В. Ф. Культурно-просветительская деятельность в контексте иноязычного образования : учебно-методическое пособие / В. Ф. Гревцева, И. А. Бахметьева, Е. В. Востроилова. – Воронеж : ВГПУ, 2021. – 184 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/253343>

3. Евладова, Е. Б. Дополнительное образование детей : учебное пособие для студентов / Е. Б. Евладова, Л. Г. Логинова, Н. Н. Михайлова. – Москва : Владос, 2007. – 352 с.

4. Евладова, Е. Б. Организация дополнительного образования детей. Практикум : учебное пособие для студентов / Е. Б. Евладова, Л. Г. Логинова. – Москва : Владос, 2007. – 192 с.

5. Ермолинская, Е. А. Педагогические технологии в дополнительном художественном образовании детей: методическое пособие / Е. А. Ермолинская, Е. И. Коротеева, Е. С. Медкова [и др.]; под ред. Е. П. Кабковой. – 2-е изд. – Москва : Просвещение, 2011. – 71 с.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация учебной дисциплины осуществляется с использованием материально-технической базы, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных программой учебной дисциплины и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам нормам.

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании» используются: аудитория, доска, ноутбук, проектор, мультимедийный экран, видео материалы.

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]